



**Ministério Público do Trabalho
Procuradoria Geral do Trabalho**

PROVA DE ARQUIVOLOGIA

1º PROCESSO SELETIVO DE ESTÁGIO DE 2019

LEIA COM ATENÇÃO AS INSTRUÇÕES ABAIXO:

1. Ao receber este caderno de questões, observe se existem 15 (quinze) questões, sendo 5 (cinco) de Língua Portuguesa e 10 (dez) de Conhecimentos Específicos. Constatando qualquer anormalidade (páginas sem impressão, páginas repetidas, ausência de páginas ou impressão defeituosa), solicite imediatamente a substituição;
2. As respostas objetivas deverão ser assinaladas no **CARTÃO DE RESPOSTAS**. O candidato deverá marcar um, e somente um, dos campos do Cartão de Respostas em caneta, com tinta na cor azul ou preta. As respostas a lápis serão desconsideradas. Há apenas uma resposta correta para cada questão. Não deixe questão sem resposta. Não serão consideradas as assinalações feitas em outro espaço que não o gabarito.
3. Não haverá substituição de prova em razão de erro cometido pelo candidato no preenchimento das respostas.
4. Durante a prova, não será admitida qualquer espécie de comunicação entre os candidatos, tampouco, será permitido o uso de qualquer tipo de equipamento eletrônico. Desligue o telefone celular;
5. O tempo para realização desta prova será de 3 (três) horas;
6. O gabarito das questões será divulgado a partir do 2º dia útil após a realização do exame no sítio eletrônico do MPT (<http://www.mpt.mp.br>).
7. Lembre de assinar o seu **CARTÃO DE RESPOSTAS**.

BOA PROVA!

Prova de Arquivologia

CONHECIMENTOS BÁSICOS

LÍNGUA PORTUGUESA

Conhecer Pessoas

Cada pessoa é um universo imenso. A clássica frase “nenhum homem é uma ilha” continua valendo. Ela faz parte de um poema bastante conhecido do britânico John Donne. Mas, de outro lado, se nenhum homem é uma ilha, cada homem e cada mulher é um mundo. Um mundo de ideias, de sonhos, de percepções, de desejos. E por mais que essa ideia pareça romântica, ela não pode ser descartada. Samuel Johnson, escritor britânico do século XVIII, considerava perdido o dia em que não conhecia uma nova pessoa. Porque conhecer uma nova pessoa significa conhecer um dos modos de ser humano, uma das maneiras de viver a história, uma das formas de organizar a vida.

A outra pessoa me inspira a pensar de outro modo, ela pode contrapor-se a ideias que eu carregue ou afirmar pensamentos que eu adote. Desse ponto de vista, conhecer, mesmo que não signifique aprofundar essa relação, manter uma amizade - dado que amizade é algo muito mais sério - me deixa predisposto a prestar atenção em quem não é como eu, em quem não me repete, em alguém que é de fato outra pessoa. Isso me ajuda a viajar por novos modos de ser humano, a viajar por novos mundos.

Se ninguém é uma ilha, nenhum e nenhuma de nós deixamos de ser um mundo em si e, nesse sentido, para que possamos construir uma realidade mais rica, um dia em que se conhece outra pessoa é um dia que nos enriquece.

Mário Sérgio Cortella. Pensar bem nos faz bem!

QUESTÃO 1

Assinale a alternativa correta, de acordo com as ideias veiculadas no texto:

a) Trata-se de um relato pessoal em que o autor manifesta seu desejo de enriquecer e viajar pelo mundo, conhecer novas culturas e realizar seus próprios sonhos.

b) Embora cada indivíduo seja um universo em si mesmo, não é possível a coexistência harmoniosa entre os seres humanos na medida em que cada um deve ser inflexível na defesa de seu próprio ponto de vista.

c) A diversidade humana implica uma excelente oportunidade para o indivíduo refletir e compreender que o outro, diferente em valores, ideias e comportamentos, não apenas é digno de consideração, como também é elemento-chave para o processo de crescimento individual.

d) O autor utiliza os termos *cada homem e cada mulher/nenhum e nenhuma de nós* para ressaltar que as diferenças entre homens e mulheres são inconciliáveis e, portanto, é legítima a luta pela supremacia de um gênero sobre o outro.

e) Todas as pessoas possuem os mesmos interesses e afinidades, o que torna a humanidade um grupo homogêneo e sem espaço para novidades e aprendizados.

QUESTÃO 2

Com base na leitura do texto, é correto afirmar que:

a) Ao citar escritores britânicos como fonte de sua argumentação, o autor revela a sua preferência por essa nacionalidade em face de outras que julga serem inferiores.

b) O autor se define como um romântico incorrigível, pois reconhece que exaltar a singularidade de cada ser humano é ideia excessivamente sonhadora, incompatível com a realidade cotidiana.

Prova de Arquivologia

c) O tom empregado no texto é de absoluta intolerância, incitando o leitor a uma postura discriminatória frente a opiniões e comportamentos diferentes dos seus.

d) A frase “nenhum homem é uma ilha” indica que os seres humanos não sobrevivem isoladamente, sendo a convivência algo não apenas necessário, mas também desejável já que, por meio dela, a pessoa tem maiores possibilidades de adquirir conhecimentos e ampliar os próprios horizontes.

e) No último parágrafo, as formas verbais na 1ª pessoa do plural – “deixamos”; “possamos” – revela a intenção do autor em se distanciar do tema abordado no texto.

QUESTÃO 3

Marque a alternativa correta em relação à concordância verbal:

- a) Deu cinco horas no relógio da catedral.
- b) Não havia segredos entre nós.
- c) Eu e minha família viajou a Paris nas últimas férias.
- d) Ficaram eu e a diretora na sala.
- e) Choveu reclamações após as mudanças realizadas pelo novo síndico.

QUESTÃO 4

Assinale a opção incorreta no emprego da vírgula:

- a) Como não houve quórum para votação do projeto de lei, foi adiada a sessão.
- b) Rio de Janeiro, a Cidade Maravilhosa, é uma das cidades mais violentas do Brasil.
- c) Se beber, não dirija.
- d) Preparar a festa de Natal, é uma atividade muito prazerosa.
- e) No ano de 2018, a balança comercial brasileira teve um superávit de R\$ 58 bilhões.

QUESTÃO 5

Assinale a opção em que todos os termos estão grafados corretamente:

- a) exceção, cisterna, estupidez.
- b) privilégio, esplêndido, varejista.
- c) caxumba, magestade, designar.
- d) mormasso, gengiva, pesquisa.
- e) suspense, finjimento, burguês.

CONHECIMENTOS ESPECÍFICOS

QUESTÃO 6

Considerando a lei nº 12.662 de 09 de Julho de 2012 e suas alterações, assinale a alternativa correta:

a) Após a digitalização, constatada a integridade do documento digital nos termos estabelecidos nesta lei, o original poderá ser destruído, ressalvados os documentos de valor histórico, cuja preservação observará o disposto na legislação específica.

b) Após a digitalização, constatada a integridade do documento digital nos termos estabelecidos no regulamento, o original não poderá ser destruído, ressalvados os documentos de valor histórico, cuja preservação observará o disposto na legislação específica.

c) Após a digitalização, constatada a integridade do documento digital nos termos estabelecidos no regulamento, o original poderá ser destruído, ressalvados os documentos de valor histórico, cuja preservação observará o disposto na legislação específica.

d) Após a digitalização, constatada a fidelidade do documento digital nos termos estabelecidos em lei específica, o original poderá ser destruído, ressalvados os documentos de valor histórico, cuja

Prova de Arquivologia

preservação observará o disposto na legislação específica.

e) Nenhuma das anteriores.

QUESTÃO 7

Considerando o ciclo vital dos documentos, entende-se por Arquivo Corrente:

a) Conjunto de documentos preservados em caráter definitivo em função de seu valor.

b) Conjunto de documentos de entidade coletiva de direito privado, família ou pessoa. Também chamado de arquivo particular.

c) Conjunto de documentos originários de arquivos correntes, com uso pouco frequente, que aguarda destinação.

d) Conjunto de documentos com predominância de documentos decorrentes do exercício das atividades-fim de uma instituição ou unidade administrativa.

e) Conjunto de documentos, em tramitação ou não, que, pelo seu valor primário, é objeto de consultas frequentes pela entidade que o produziu, a quem compete a sua administração.

QUESTÃO 8

Assinale a alternativa correta:

a) O princípio da proveniência, também chamado de princípio do respeito aos fundos, é o princípio básico da arquivologia segundo o qual o arquivo produzido por uma entidade coletiva, pessoa ou família não deve ser misturado aos de outras entidades produtoras.

b) O princípio da unicidade, também chamado de princípio do respeito aos fundos, é o princípio básico da arquivologia segundo o qual o arquivo produzido por uma entidade coletiva, pessoa ou família não deve ser misturado aos de outras entidades produtoras

c) O princípio do respeito à ordem original, também chamado de princípio do respeito aos

fundos, é o princípio básico da arquivologia segundo o qual o arquivo produzido por uma entidade coletiva, pessoa ou família não deve ser misturado aos de outras entidades produtoras

d) O princípio da organicidade, também chamado de princípio do respeito aos fundos, é o princípio básico da arquivologia segundo o qual o arquivo produzido por uma entidade coletiva, pessoa ou família não deve ser misturado aos de outras entidades produtoras.

e) O princípio da indivisibilidade, também chamado de princípio do respeito aos fundos, é o princípio básico da arquivologia segundo o qual o arquivo produzido por uma entidade coletiva, pessoa ou família não deve ser misturado aos de outras entidades produtoras.

QUESTÃO 9

Considerando lei 8.159/1991 e suas alterações, assinale a alternativa incorreta:

a) Considera-se gestão de documentos o conjunto de procedimentos e operações técnicas referentes à sua produção, tramitação, uso, avaliação e arquivamento em fase corrente e intermediária, visando a sua eliminação ou recolhimento para guarda permanente.

b) Todos têm direito a receber dos órgãos públicos informações de seu interesse particular ou de interesse coletivo ou geral, contidas em documentos de arquivos, que serão prestadas no prazo da lei, sob pena de responsabilidade, ressalvadas aquelas cujos sigilo seja imprescindível à segurança da sociedade e do Estado, bem como à inviolabilidade da intimidade, da vida privada, da honra e da imagem das pessoas.

c) Os arquivos públicos são os conjuntos de documentos produzidos e recebidos, no exercício de suas atividades, por órgãos públicos de âmbito federal, estadual, do Distrito Federal e municipal em decorrência de suas funções administrativas, legislativas e judiciárias.

Prova de Arquivologia

d) Os documentos de valor permanente são alienáveis e prescritíveis.

e) Fica resguardado o direito de indenização pelo dano material ou moral decorrente da violação do sigilo, sem prejuízo das ações penal, civil e administrativa

QUESTÃO 10

Considerando lei 12.527/2011, os prazos máximos de restrição de acesso à informação, vigoram a partir da data de sua produção e são os seguintes:

a) ultrassecreta: 20 (vinte e cinco) anos; secreta: 10 (quinze) anos; e reservada: 2 (cinco) anos.

b) ultrassecreta: 25 (vinte e cinco) anos; secreta: 15 (quinze) anos; e reservada: 5 (cinco) anos.

c) ultrassecreta: 35 (vinte e cinco) anos; secreta: 25 (quinze) anos; e reservada: 15 (cinco) anos.

d) ultrassecreta: 25 (vinte e cinco) anos; secreta: 10 (quinze) anos; e reservada: 5 (cinco) anos.

e) ultrassecreta: 35 (vinte e cinco) anos; secreta: 25 (quinze) anos; e reservada: 10 (cinco) anos.

QUESTÃO 11

São instrumentos de pesquisa para Arquivologia:

a) Guia, tabela de temporalidade, catálogo.

b) Plano de classificação, tabela de temporalidade, Manual de Gestão de Arquivos.

c) Plano de classificação, tabela de temporalidade, Catálogo

d) Guia, Inventário, catálogo.

e) Nenhuma das anteriores

QUESTÃO 12

É considerada como um conjunto de ações técnicas de caráter intervencionista nos suportes dos documentos, se propõe a executar o trabalho de reversão de danos físicos ou químicos que tenham ocorrido nos documentos ao longo do tempo:

a) Conservação preventiva

b) Preservação

c) Restauração

d) Higienização

e) Nenhuma das anteriores

QUESTÃO 13

Considerando as técnicas de arquivamento, assinale o método que o elemento principal de ordenação é o assunto:

a) Ideográfico

b) Variadex

c) Geográfico

d) Soundex

e) Alfabético

QUESTÃO 14

Assinale a alternativa correta:

a) Considera-se avaliação de documentos o conjunto de procedimentos e operações técnicas referentes à sua produção, tramitação, uso, e arquivamento em fase corrente e intermediária, visando a sua eliminação ou recolhimento para guarda permanente.

b) Considera-se gestão de documentos o conjunto de procedimentos e operações técnicas referentes à sua produção, tramitação, uso, avaliação e arquivamento em fase corrente e intermediária, visando a sua eliminação ou recolhimento para guarda permanente.

c) Considera-se descrição de documentos o conjunto de procedimentos e operações

técnicas referentes à sua produção, tramitação, uso, avaliação e arquivamento em fase corrente e intermediária, visando a sua eliminação ou recolhimento para guarda permanente.

d) Considera-se classificação de documentos o conjunto de procedimentos e operações técnicas referentes à sua produção, tramitação, uso, avaliação e arquivamento em fase corrente e intermediária, visando a sua eliminação ou recolhimento para guarda permanente.

e) Considera-se preservação de documentos o conjunto de procedimentos e operações técnicas referentes à sua produção, tramitação, uso, avaliação e arquivamento em fase corrente e intermediária, visando a sua eliminação ou recolhimento para guarda permanente.

QUESTÃO 15

São algumas funções Arquivísticas:

a) produção, classificação, avaliação, descrição

b) produção, catalogação, avaliação, descrição

c) catalogação, conferência, avaliação, descrição

d) produção, conferência, catalogação, descrição

e) Nenhuma das anteriores